

Zona gialla? Ecco le 4 grandi mostre da non perdere

Anche la nostra rubrica di #weekendinarte è lieta di annunciarvi che l'**Italia torna in zona gialla!** Dal 26 aprile le istituzioni culturali potranno nuovamente aprire le porte e accogliere coloro che hanno fame di cultura e arte. Ecco quindi le 4 grandi mostre da non perdere nelle prossime settimane!

NEİL BELOUFA, DIGITAL MOURNING – MILANO



NEİL BELOUFA con Digital Mourning all'HangarBicocca

Primo appuntamento è dedicato agli amanti dell'arte contemporanea e del mondo digitale. "Digital Mourning" è la prima grande personale dedicata a **Neil Beloufa** in

un'istituzione italiana e nasce da una **riflessione sul panorama attuale e sul concetto di vita nel mondo digitale**. Fin dal titolo, la mostra allude a uno dei paradossi più evidenti della società contemporanea, l'esistenza di un mondo tecnologico e la sua scomparsa. L'associazione dei due termini **"digital"** (digitale) e **"mourning"** (lutto) si risolve nell'**incontro tra assenza di vita e contesto artificiale**, una dimensione dove la vita stessa viene simulata attraverso modelli appositamente costruiti per comprenderne l'essenza. Presentando un'ampia selezione di lavori, la mostra si configura come **una nuova complessa installazione multimediale che emula lo scenario di un "parco dei divertimenti"** in cui le opere prendono vita in risposta a una serie di figure narranti.

VAN GOGH, I COLORI DELLA VITA – PADOVA



Vincent van Gogh, *Il seminatore*, 1888, olio su tela, cm 64,2 x 80,3. Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, the Netherlands © 2020 Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, the Netherlands; Photography Rik Klein Gotink, Harderwijk

Mostra organizzata da Linea d'ombra, è **una delle più intense esposizioni dedicate a Van Gogh** con più di **78 opere dell'artista tra dipinti e disegni accompagnate da opere di altri straordinari artisti**. Tra gli artisti accompagnatori spiccano **Millet, Gauguin, Seurat e Signac**. Si annuncia un evento straordinario che, un'opera alla volta, ricostruisce non solo la vita e l'arte di Van Gogh ma anche quello che era il suo tempo. Senz'altro un appuntamento da non perdere.

DANTE, LA VISIONE DELL'ARTE – FORLÌ



Dipinto raffigurante Francesca all'inferno

Forlì, città ghibellina degli Ordelaffi, fra il 1302 e il 1313 ospitò in varie occasioni l'esule Poeta. In questo luogo, a metà strada tra la natia città e quella che ospita i suoi resti mortali, è allestita una mostra dal titolo "Dante. La visione dell'arte". L'esposizione, oltre **celebrare l'anniversario dantesco**, intende restituire una **rilettura della figura di Dante e della sua opera attraverso le immagini che lo hanno reso celebre in tutto il mondo**. Per il visitatore sarà come avere una mappa per un **affascinante viaggio tra le parole e le immagini**, a dimostrazione di come il successo corale di Dante nelle diverse forme artistiche abbia contribuito a definire, attraverso la sua eredità, i codici espressivi della nostra civiltà. Ideata e realizzata dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì e dalle Gallerie degli Uffizi, in collaborazione con il Comune di Forlì e i Musei San

Domenico, la mostra è diretta da **Eike Schmidt** (direttore delle Gallerie degli Uffizi) e da **Gianfranco Brunelli** (direttore delle grandi mostre della Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì).

MICHELANGELO, DIVINO ARTISTA – PALAZZO DUCALE, GENOVA



Volto virile per la Volta Sistina, 1509-1510 circa matita rossa su carta, mm 125 x 142 Firenze, Casa Buonarroti

Scultore, pittore, architetto e poeta, **Michelangelo Buonarroti** fu artefice di opere incomparabili per tensione morale, energia della forma, complessità dei concetti espressi. La mostra di Palazzo Ducale che **punta l'attenzione in particolare su un aspetto della vita del maestro toscano: gli incontri che hanno costellato la sua vita.** In mostra appariranno due sculture in marmo di Michelangelo: la *Madonna della Scala* del 1490 proveniente da Casa Buonarroti e il monumentale *Cristo redentore* di San Vincenzo Martire di Bassano Romano. Oltre alle sculture saranno esposti disegni autografi e lettere,

rime, e altri scritti originali, conservati per la maggior parte a Casa Buonarroti.

L'Italia è pronta a ripartire con 5 grandi mostre da non perdere..e voi?

Leggete anche: I 15 parchi più popolari d'Italia, in testa il parco di Dante