

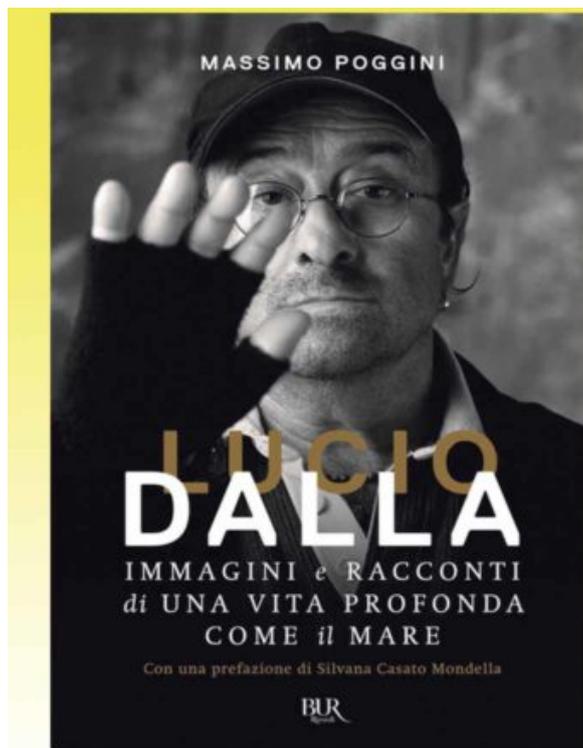
6 libri per ricordare Lucio Dalla

Il 4 marzo il grande **Lucio Dalla** avrebbe compiuto 79 anni. La sua data di nascita, **4 marzo 1943**, ha voluto immortalarsi in una sua celebre canzone. Quest'anno, poi, ricorrono anche I dieci anni dalla scomparsa del grande cantautore Bolognese. Per approfondire la sua figura, le sue canzoni e la sua storia, vi suggeriamo allora **6 libri** per ricordare Lucio nel giorno del suo compleanno.

LUCIO DALLA – Immagini e racconti di una vita profonda come il mare

di Massimo Poggini – Rizzoli BUR – pag 336, € 25

Fresco di stampa, questo libro illustrato di Massimo Poggini, giornalista musicale, racconta la vita di Lucio Dalla, a dieci anni dalla morte, attraverso molte delle sue più curiose e interessanti testimonianze, corredate da moltissime fotografie, che ne ripercorrono l'avventura privata e musicale' Dall'infanzia nell'amata Bologna al rapporto stretto con la mamma Iole, dai primi approcci con il palco alla passione per il jazz, dagli inizi non proprio spumeggianti della sua carriera ai suoi primi Festival di Sanremo, e poi, via via, attraverso gli anni Sessanta e Settanta, con gli incontri cruciali con alcuni dei suoi collaboratori e amici più fidati. E, poi, la sua grande passione per il mare, il rapporto con la "sua" Bologna, ma anche con Napoli. Il volume ci regala il ritratto di un Dalla geniale, eccentrico, giocherellone, sorprendente, senza dimenticare le sue canzoni immortali, delle quali queste pagine ci svelano i retroscena creativi e i significati più nascosti. La prefazione è di **Silvana Casato Mondella**, amica intima dell'artista bolognese e suo ufficio stampa per 35 anni.



LUCIO DALLA – E ricomincia il canto

A cura di Jacopo Tomatis – Il Saggiatore – pag 376, € 22

In questo libro l'esperto di musica Jacopo Tomatis raccoglie alcune delle più belle interviste a Lucio Dalla in 45 anni di carriera. Attraverso le stesse parole del grande cantautore si delinea il ritratto di un artista poliedrico e proteiforme che si concedeva generosamente ai microfoni, che fossero quelli dei giornalisti, di grandi scrittori o colleghi, da **Giorgio Bocca a Gianni Morandi**, da **Monica Vitti a Vincenzo Mollica**, al **direttore di Weekend Premium Raffaele d'Argenzio** (potete leggere qui l'intervista) mettendo a nudo la sua intimità: dalla morte del padre quando aveva solo 7 anni al profondo rapporto con la madre, dalle prime esibizioni da adolescente alla sua passione per il basket alla devozione per Padre Pio. E poi l'amore, il sesso, l'ispirazione, la creatività, le sue opinioni personali su maestri venerati o sui giovani esordienti, da Prince ai Nirvana, da Alanis Morissette a Chet Baker. Un libro che ci ricorda che una canzone può terminare in qualsiasi momento, ma la sua musica continua a risuonare. O, per dirla con le parole di Lucio: "Ma sì, è la vita che

finisce/ma lui non ci pensò poi tanto./ Anzi si sentiva già felice/e ricominciò il suo canto.

Lucio Dalla

Di Ernesto Assante e Gino Castaldo – Mondadori – pag 365, € 20

Il ritratto di un artista unico, impossibile da incasellare in un genere per il suo genio e la sua caparbia. Un artista che “aveva dita troppo corte per suonare il piano, non conosceva abbastanza la musica per comporre, aveva un fisico lontano da ogni canone, aveva collezionato insuccessi discografici, non aveva una cultura da intellettuale”. Eppure Lucio Dalla è diventato uno dei più grandi cantautori della musica italiana. **Ernesto Assante e Gino Castaldo**, due autorità del giornalismo musicale, in questo libro hanno recuperato le tracce e le note della vita e della carriera di Dalla per regalarci una biografia umana piena di musica e una biografia musicale piena di vita. Il ritratto di un artista popolarissimo, ma mai conforme, sempre in mostra, eppure indecifrabile, amatissimo, eppure senza amore. Lucio Dalla si muove tra queste pagine con tutto il suo fascino e la sua imprevedibilità, passando dalla canzone dei parolieri a quella dei poeti, **dal jazz alla canzonetta**, dal pop al cantautorato, fino al teatro musicale con testi di profonda coscienza civile e politica, il tutto con quell'aria da jullare stralunato grazie alla quale poteva permettersi di fare tutto quello che gli pareva.



Così mi distruggo un po'. Vita e canzoni di Lucio Dalla

Di Michele Monina – Arcana Songbook – pag 244, € 16,50

Un libro che racconta la vita di Lucio Dalla attraverso le sue canzoni, capaci di sdoganare la lingua italiana anche all'estero e renderla bella e musicale, come mai prima era stata considerata. Polistrumentista, dotato di una vocalità potente e meravigliosa, di un estro fuori dal comune e di una curiosità insonne, il grande cantautore bolognese ci ha accompagnato per quasi mezzo secolo con le sue trovate musicali, mai uguali a se stesse, e per questo uniche e geniali, mai banali o pretenziose. A volte pop, a volte con sfumature jazz o classicheggianti, nelle sue canzoni Dalla metteva il suo gusto per la sperimentazione e la bellezza poetica. Il ritratto di un autore che ha attraversato la storia della musica italiana da protagonista, legando il suo nome a quello di personaggi altrettanto significativi, da Francesco De Gregori a Gianni Morandi, da Mina a Roberto Roversi.

Lucio Dalla. La storia dietro ogni canzone

Di Umberto Piancatelli – Barbera Editore – pag 159, € 10

Lucio Dalla raccontato attraverso le sue canzoni. Aneddoti, curiosità, episodi di una vita dedicata alla musica, dagli esordi con un gruppo jazz alle prime canzonette, al primo vero successo, quello che ha come titolo la sua data di nascita 4/3/1943, alla definitiva consacrazione con brani entrati a fare parte della storia della musica italiana, da “L’anno che verrà” a “Caruso”, da “Attenti al lupo” ad “Anna e Marco”. Il racconto di più di quarant’anni di carriera che riflettono la società italia sia attraverso dischi politici e intensi, sia attraverso composizioni goliardiche e irriverenti, ma riuscendo sempre a coniugare testi e note di altissimo valore artistico.



Lucio Dalla. L'uomo degli specchi

Di Gianfranco Baldazzi e Roberto Serra – Minerva Edizioni – pag 160, € 9,90

Un'insolita biografia scritta a quattro mani da due amici di lunga data e stretti collaboratori di Lucio Dalla, che testimoniano il suo carattere appassionato, sfaccettato e contraddittorio, oltre a una vita piena e ricca di accelerazioni, colpi di teatro, suspense e successi trionfali, ma anche di cadute, scariche di adrenalina e ferite cocenti. Una vita troncata all'improvviso, il 1° marzo 2012 a Montreaux, nel pieno della maturità espressiva e creativa. Una biografia insolita con il sapore di un romanzo, valorizzata dal DVD "Le parole di Lucio" con le testimonianze dei suoi amici e dei cittadini di Bologna, la sua amatissima città.



Per approfondire

Di seguito vi lasciamo qualche link ai nostri articoli su **Lucio Dalla** e su **Bologna**

Un itinerario a Bologna sulle tracce di Lucio Dalla

I portici di Bologna Patrimonio UNESCO

I luoghi segreti di Bologna (1° parte)

I luoghi segreti di Bologna (2° parte)

Bologna, come visitarla spendendo poco

Bologna gourmet