

FASHION: la moda presentata da National Geographic

Palazzo Madama presenta, dal 4 febbraio al 2 maggio, FASHION, una nuova grande mostra fotografica ideata e prodotta da National Geographic Italia.

Una grande **mostra fotografica** ideata e prodotta da **National Geographic Italia**. **62 immagini** di grande formato, realizzate da **36 maghi dell'obiettivo**, offrono un'affascinante prospettiva globale sul **significato storico e culturale dell'abbigliamento e dell'ornamento** e su ciò che ruota intorno al **concetto di stile**.

36 fotografi hanno cercato di raccontare con i propri scatti l'evoluzione del concetto di stile attraverso uno sguardo globale che includesse soggetti provenienti da contesti sociali, culturali e religiosi totalmente differenti.

Un concetto che in principio nacque da un istinto antico, di decorare il corpo, di apparire belli, o diversi, di dichiarare un senso di identità. Qualcuno dice che la moda da sempre esprime al tempo stesso l'effimero e l'eterno, e definisce un'appartenenza sociale, economica, politica, religiosa.

In questa prospettiva il percorso in mostra, attraverso **accostamenti sorprendenti** e apparentemente stravaganti, illustra come le passerelle della moda di Milano e Parigi hanno molto più in comune di quanto si possa pensare con le praterie dell'Oregon, le foreste pluviali di Papua Nuova Guinea, i villaggi africani, i templi giavanesi.



An Ouled Nail girl wears a dowry of gold coins.



W.E. GARRETT, Una donna hmong e suo figlio con il copricapo tradizionale. Laos 1974 .



ELIZA R. SCIDMORE, Sofisticate cavigliere e anelli da dita ornano il piede di una danzatrice tamil. Sri Lanka 1907

“Il modo in cui ci vestiamo, il nostro aspetto, dicono molte cose, sussurrano o strillano. Raccontano la condizione economica, sociale, politica. Suscitano commenti eruditi di sociologi e antropologi, per non parlare della stampa specializzata, che si pronuncia ogni stagione a ogni cambio di orlo. I vestiti provocano, irritano, seducono. Parlano di effimero ed eterno. Bisbigliano formule magiche...”

Cathy Newman



Women pose, in their beach attire, on a white sand beach in Florida.

FASHION arricchisce con un nuovo capitolo il filone delle mostre fotografiche che ormai da qualche anno **Palazzo Madama** accoglie nella suggestiva Corte Medievale e costituisce la seconda tappa, dopo *Women of Vision* del 2014, della partnership tra la **Fondazione Torino Musei** e **National Geographic Italia**. Una collaborazione che affianca l'immagine dei musei a un marchio internazionale che da 128 anni è testimone autorevole dei grandi cambiamenti del mondo.

Tra i fotografi in mostra: Clifton R. Adams, William Albert Allard, Stephen Alvarez, James L. Amos, Alexander Graham Bell, Horace Brodzky, John Chao, Jodi Cobb, Greg Dale, Mitch Feinberg, Georg Gerster, Robin Hammond, David Alan Harvey, Chris Johns, Beverly Joubert, Ed Kashi, Keenpress, Lehnert & Landrock, Mrs. Mary G. Lucas, Horst Luz, Luis Marden, Pete

McBride, Charles O'Rear, Randy Olson, Steve Raymer, Roland W. Reed, Reza, J.Baylor Roberts, Joseph F. Rock, Eliza R. Scidmore, Stephanie Sinclair, Tino Soriano, Maggie Steber, Anthony B.Stewart, Amy Toensing, Maynard Owen Williams.