

A Rovereto la 37° edizione del Festival Oriente Occidente

Oriente e Occidente è uno dei più importanti Festival europei di danza contemporanea e di teatrodanza che da trentasette anni si occupa della promozione di un approccio interculturale alla danza e al teatro. Si svolgerà dal 30 agosto al 10 settembre a Rovereto, in Trentino, dove il festival è nato. È un periodo perfetto per trascorrere un weekend unico prima della completa ripresa della quotidianità dopo le vacanze estive. Il festival è un evento imperdibile e portatore di importanti valori e inoltre Rovereto è una città piena di cultura, un esempio è il Mart, Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. Arte, cultura, valori: un'interessante combinazione di motivazioni per organizzare una gita in Trentino.



L'edizione 2017 del Festival vede la collaborazione tra coreografi e artisti di Paesi e culture differenti, i quali interpretano temi che intersecano l'attualità e il tema dell'interculturalità: il corpo, la libertà di movimento e di espressione, i confini del proprio Paese, il confronto tra modernità e tradizione.

In particolare il tema del corpo, nella cultura musulmana e in quella laica, è al centro di *Wonderful one*, l'opera del coreografo francese e dalle origini algerine Abou Lagraa, una prima mondiale che aprirà il Festival il 30 agosto. Un esempio di come l'arte sia un linguaggio che supera, senza negarle ma ponendole su un piano di dialogo, le distanze geografiche e soprattutto culturali.

Venerdì 1 settembre il coreografo di fama internazionale di origine tibetana, Sang Jijia, e lo *Spellbound Contemporary Ballet*, una delle compagnie indipendenti di danza contemporanea più attive nel panorama italiano, portano in scena *Pa|Ethos*, fusione degli aristotelici concetti di *Pathos* ed *Ethos*.

Ruo-Yu Liu e Chih-Chun Huang insieme alla compagnia *U-Theatre* presentano *Beyond Time*. Domenica 10 settembre si incontreranno pratiche orientali (dalle arti marziali alla meditazione) e teatro totale occidentale.

Infine, venerdì 8 settembre Angelin Preljocaj e il *Ballet Preljocaj*, propongono *La Fresque*, un'antica storia cinese che narra di un uomo innamorato del ritratto di una donna, che decide di raggiungerla varcando il confine tra realtà e rappresentazione.

Per maggiori informazioni: www.orienteoccidente.it;
www.visittrentino.it

