

5 musei della Puglia da non perdere in estate 2021. L'arte viene in vacanza con noi!

Questa domenica la rubrica #weekendinarte è un po' diversa dal solito. Invece di consigliarvi un luogo dove andare in vacanza, vi consiglia dei **luoghi da visitare proprio in vacanza** dove siete o dove avete in programma di andare. Abbiamo infatti pensato di consigliarvi dei musei da visitare tra un bagno e l'altro in una delle regioni più belle d'Italia: la Puglia. Godetevi spiaggia e mare (perché la stagione finalmente è arrivata), ma anche qualche pillola d'arte che arricchisce sempre l'animo. **Ecco quindi i 5 musei della Puglia da non perdere nell'estate 2021!**

Artistico digitale – BARI

Si tratta di una mostra che rinnova la visione della cultura popolare, rituale, magica e orale del nostro paese, da sud a nord, attraverso i linguaggi di fotografia, video, suono, illustrazione, mixed media e installazione. **Osservatorio Artistico Digitale** è un progetto a cura di FOLKLORE ELETTRICO. Un archivio virtuale che mira a raccogliere testimonianze artistiche su luoghi, riti e tradizioni in Italia. Con una collaborazione di **40 artisti provenienti da tutta Italia**, l'archivio racconta il territorio attraverso le visioni e i contributi di artisti che si sono interrogati sull'identità territoriale, mediante le nuove forme di linguaggio. **Futuro Arcaico** quindi racconta il patrimonio collettivo italiano attraverso una mostra collettiva e diffusa, che coinvolge spazi noti quali il **Museo Civico** ed il **Museo Nuova Era**, e gli

luoghi che rivestono un'importanza storico-culturale per la città.



futuro arcaico fest
(foto: artribune)

Banksy – OTRANTO

Una street art che ha da sempre rivoluzionato il panorama dell'arte contemporanea, evocativa misteriosa ma dall'immenso potere politico. Parliamo dell'**opera di Banksy**. La mostra "*Banksy al castello 2002-2007 prints selection*" ospita **serigrafie originali** di Banksy allestita al **castello aragonese di Otranto** dal 23 giugno al 19 settembre 2021. Tra le opere esposte ***Girl with Balloon***, serigrafia su carta del 2004-05, che nel 2017 è stata votata in un sondaggio come l'opera più amata dai britannici. E ***Love is in the Air***, un lavoro su carta che riproduce su fondo rosso lo stencil apparso per la prima

volta nel 2003 a Gerusalemme, raffigurante un giovane che lancia un mazzo di fiori. La mostra è a cura di Stefano S. Antonelli e Gianluca Marziani, nasce da un progetto sul territorio di Lorenzo Madaro, ed è prodotta da MetaMorfosi Associazione Culturale e MostreLab e promossa dal Comune di Otranto.



Banksy, Love-is-in-the-air-Flower-trower-696x486

Una boccata d'aria – FOGGIA

Tra i 5 musei della Puglia da non perdere abbiamo inserito la seconda edizione di **Una boccata d'aria**. Nell'edizione 2021 del progetto, i borghi italiani diventano il **teatro di interventi in situ d'arte contemporanea**, realizzati dai venti artisti (emergenti e non), mirati a coinvolgere non solo gli appassionati e gli addetti ai lavori, ma anche un pubblico più ampio e trasversale. In Puglia è stato selezionato il borgo

Pietramontecorvino, in provincia di Foggia, che è stato rivoluzionato da un intervento site-specific realizzato da **Gaia Di Lorenzo**. Ha costruito i suoi lavori sovrapponendo livelli di significato apparentemente distanti passando dalla pittura alla scultura e incorporando testo, schizzi e stampe digitali proveniente anche dai social. Ha quindi focalizzato la sua ricerca sulla tematica della soglia fisica e simbolica e sulla **valorizzazione in chiave contemporanea** dei canti tradizionali diffusi in alcuni paesi dei Monti Dauni, denominati *sciàmbule*.



immagine Gaia Di Lorenzo, ph. Leonardo Magrelli. Foto sito web Una Boccata d'Arte

Silent spring di Claudia Giannuli – MArTA TARANTO

Con la riapertura al pubblico del **Museo Archeologico Nazionale di Taranto MArTA**, dopo l'emergenza sanitaria, sabato 15 maggio inaugura la prima delle mostre del Circuito del Contemporaneo

al MARtA: **Silent Spring** della scultrice **Claudia Giannuli**, in continuità con le collezioni archeologiche tarantine. La mostra nasce dopo una lunga riflessione dell'artista, in sinergia con la politica di apertura a linguaggi e temi contemporanei. La stessa direttrice del museo afferma: "La presenza di arte contemporanea all'interno dei musei archeologici di per sé non è una novità, ma è certamente più rara una compenetrazione così forte dei processi che ci hanno condotto a questa mostra. All'esposizione di Claudia Giannuli, si giungerà attraverso una sorta di **percorso catartico che dal passato condurrà al presente e al futuro**, dal secondo al primo piano delle nostre collezioni, e attraverso le **tracce cariche di simbolismo erotico e funerario**, rintracciabili nei reperti del MARtA, fino a svelare la proposta della giovane artista contemporanea"



[circuito-del-contemporaneo-al-marta](#)

IntraMundi – LECCE

Una mostra contemporanea, in queste settimane (aperta fino 30 giugno 2021), ha dominato la città di Lecce. Si trova presso

la Fondazione Palmieri e prende il nome di *Intra Mundi. Legami, transiti e approdi di un presente imperfetto*. L'esposizione è ideata e curata da **Dores Sacquegna** in collaborazione con il patrocinio del Comune di Lecce. Più di 20 artisti, alcuni pugliesi come **Tarshito**, **Massimo Ruiu** e **Massimiliano Manieri**, hanno partecipato alla mostra con opere differenti, ma tutti pongono l'attenzione sulla **natura**, luogo di cura, insegnamento e radice delle nostre esistenze. La mostra è dimensione onirica e spazio dell'eterno fluire, quasi come se avesse lo scopo di dar vita ad un'Odissea contemporanea. Linguaggi espressivi, necessità di un intervento ambientale per salvaguardare la natura, legami ancestrali con la terra e l'importanza del mito in epoca contemporanea; questi sono i temi protagonisti che vi sconvolgeranno completamente la visita.



intra-mundi-legami-transiti-e-approdi-di-un-presente-imperfetto

Ecco i 5 musei della Puglia da non perdere in estate 2021!

Leggete anche: Venezia sorprende ancora con l'apertura del labirinto di Borges e una visita multisensoriale